

【表現人・ひょうげんびと】

表現力・コミュニケーション力 UP 講座

皆さんは、人との会話や人前で話すことを苦手と感じてはいませんか？この講座では、それぞれの日常、地域、学校、ビジネスなど様々な場面で生きる表現力・コミュニケーション力を、演劇の基礎などを学ぶことにより、身につけていこうとするものです。

お気軽にご参加下さい！

講師



加藤小夜子
劇団京芸俳優

●かとうさよこ
1969年、劇団京芸入団。俳優。
『アンネの日記』『森は生きている』
『精霊流し』『商人』『浮標』『塩祝
申そう』
『きぬという道づれ』『國語元年』
『きらめく星座』『文珠九助』
『ウィッシュリスト』『若冲異聞』
『はたがめの鳴る里』など数多くの
作品に出演。アマチュアグルー
プの朗読、学校クラス演劇の指導
などもおこなっている。



岩橋由莉
表現教育家

●いわはしゆり
和歌山県生まれ。表現教育家。日
本で初めての「表現教育家」とし
ての道を歩み始める。01'年に
郷里の和歌山で「コミュニケーション
・アーツ」として展開する。
14年に「ドラマと学びの場」(晩
成書房)を共著。現在立命館大学
講師、西成で暮らす人々との表現
の場、高齢者との朗読劇の指導、
声を探求するワークショップなど
日本各地で行う。17年より
Arts Based Education 研究会
を立ち上げ、アートを教育研修、
学校教育、地域活動に応用する活
動に取り組んでいる。



江坂一平
身体表現家

●えさかいっぺい
近畿大学・演劇芸能専攻にて碓井
節子からダンスを学び、卒業後、
同教授の非常勤助手として数年
間、学生への指導や作品の創作を
行う。
京都を中心に活動するパフォー
マンスカンパニー「男肉 du
Soleil」の団員として、見られる
価値のある現代人の身体の獲得を
目指す。

鈴鹿暁美
くれおカレッジ演劇講師

講座期間 ▶ 10/26 ~ 12/14 *日時・場所・内容は裏面をご覧ください。

募集対象 ▶ 大人 ~ 小学校 3 年生 *定員になり次第締め切ります

受講料 ▶ 大人 ●全10回 25,000円 ●単発での参加 1回 3,000円

★小学校 3 年生 ~ 高校生以下・障がいのある方
●全10回 15,000円 ●単発での参加 1回 2,000円
●月ごと分割支払い可

持ち物 ▶ 上靴・トレーニングできる服装・筆記用具・飲み物

後援 ■ くれおカレッジ 草の根劇場劇団「かいつぶり」

お問合せ・お申込み ■ 【表現人・ひょうげんびと】 070-4406-1475 (鈴鹿)
HP / <https://hyougenbito.com> mail / hyougenbito@outlook.com

講座日時・場所・内容

①	10/26 (土) 14時～16時半	大津教会 愛光センター	■講師・加藤小夜子 物言い、語り
②	11/2 (土) 14時～16時半	大津教会 愛光センター	■講師・加藤小夜子 物言い、語り
③	11/9 (土) 14時～16時半	大津教会 愛光センター	■講師・岩橋由莉 コミュニケーション・ワーク 朗読即興など
④	11/16 (土) 14時～16時半	大津教会 愛光センター	■講師・岩橋由莉 コミュニケーション・ワーク 朗読即興など
⑤	11/23 (土) 14時～16時半	大津教会 愛光センター	■講師・江坂一平 身体表現
⑥	11/30 (土) 14時～16時半	大津教会 愛光センター	■講師・江坂一平 身体表現
⑦	12/1 (日) 16時半～19時	スカイプラザ浜大津	■講師・鈴鹿暁美 短い演劇作品をつくる 発表指導
⑧	12/7 (土) 14時～16時半	大津教会 愛光センター	■講師・鈴鹿暁美 短い演劇作品をつくる 発表指導
⑨	12/8 (日) 16時半～19時	スカイプラザ浜大津	■講師・鈴鹿暁美 短い演劇作品をつくる 発表指導
⑩	12/14 (土) 10時～16時	スカイプラザ浜大津	■総合発表会

※注 12/1、8は16時半～19時、最終の12/14は10時～16時となります。

●会場地図●

